

## **dr hab. Joanna Chudy, Bielsko-Biała**

Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie (2002), Wyższego Studium Fotografii w Państwowej Wyższej Szkole Filmowej, Telewizyjnej i Teatralnej w Łodzi (2009). W 2013 uzyskała stopień doktora w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, a w 2020 stopień doktora habilitowanego.

Autorka 20 indywidualnych wystaw fotograficznych, uczestniczka 40 wystaw zbiorowych w kraju i za granicą, m.in. w Paryżu, Berlinie, Warszawie i Sofii.

Zajmuje się fotografią kreatywną, prezentuje czarno-białą nurt fotografii klasycznej.

Od 2014 roku jest członkiem Związku Polskich Artystów Fotografików

(<https://zpaf.pl/o-zwiazku/czlonkowie/joanna-chudy/>), od 2017 w Zarządzie Okręgu Górskiego, od 2023 r. członkini Rady Artystycznej ZPAF (<https://zpaf.pl/wladze-naczeln/wladze-naczeln/>).

Prowadziła zajęcia z fotografii portretowej w Łódzkiej Szkole Filmowej. Mieszka w Bielsku-Białej.

Laureatka nagród i wyróżnień w ogólnopolskich i międzynarodowych konkursach.

Zdobyła m.in. Grand Prix VI Warszawskiego Festiwalu Fotografii Artystycznej w

Warszawie (2010), I nagrodę w Ogólnopolskim Konkursie Fotograficznym „Portret

2009” w Kole (2009), I nagrodę w konkursie „Aura” Hogan & Hartson w Warszawie

(2009), wyróżnienie w konkursie The Independent Photographer w Berlinie (2017),

nagrodę Dyrektora Galerii Bielskiej BWA w Bielsku-Białej w konkursie 4. Bielskiego Festiwalu Sztuk Wizualnych 2018.

Finalistka konkursów: ShowOff w programie Miesiąca Fotografii w Krakowie (2010),

Encontros da Imagem – International Photography Festival w Bradze (Portugalia,

2014), Itinéraires des Photographes Voyageurs 2014 w Bordeaux (Francja, 2014),

Festival Manifesto 2013 w Tuluzie (Francja, 2013).

Stypendystka Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego w latach 2010 i 2018 oraz Marszałka Województwa Śląskiego (2011).

Jej prace znajdują się w zbiorach Galerii Bielskiej BWA, Muzeum Historycznego w Bielsku-Białej oraz w kolekcjach prywatnych.

### **Wykształcenie:**

dr habilitowany – Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie (2020 r.)

Wyższe Studium Fotografii – Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna w Łodzi (2006-2009 r.)

Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Studium Pedagogiczne (2001-2004 r.)

Akademia Sztuk Pięknych w Krakowie, Wydz. Konserwacji i Restauracji Dzieł Sztuki (1996-2002 r.)

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych im. Juliana Fałata w Bielsku-Białej (1991-1996 r.)

### **Wystawy fotograficzne indywidualne**

Havre 2023

„Niepamięć. Tożsamość ukryta”

Bruksela 2022

Joanna Chudy photographie, Art. Gallery K. Napiórkowska

Bielsko-Biała 2019

„Niepamięć. Tożsamość ukryta”, Galeria Bielska BWA

### **Wystawy fotograficzne zbiorowe**

Piła 2023	„Po północy”, Muzeum Stanisława Staszica
Bielsko – Biała 2023	30 lat Galerii Fotografii B&B, Galeria B&B
Katowice 2022	„Po północy”, Galeria Engram
Płocka 2022	„Niepamięć. Tożsamość ukryta”, II Płockie Dni Fotografii
Bielsko Biała 2022	5 Bielski Festiwal sztuk Wizualnych, Galeria B&B
Bielsko Biała 2022	"Doroczna wystawa członków Okręgu Górskiego ZPAF" galeria B&B,
Bratysława 2021	„Through the eyes of twelve polish women”, 31 st Month of photography
Bydgoszcz 2021	„Niepamięć. Tożsamość ukryta”, 7 Vintage Photo Festival
Fontainebleau 2020	„Niepamięć. Tożsamość ukryta”, Festival Phemina 2020

### **Publikacje fotograficzne**

Francja 2022	Magazine Acumen
Bielsko-Biała 2019	„Niepamięć. Tożsamość ukryta”, Galerii Bielskiej BWA

### **Nagrody i wyróżnienia**

Ateny 2022	Oblivien. Hiden Identity, Photobook, Athens Photo Festival,
Bielsko – Biała 2018	Nagroda Galerii Bielskiej BWA „Bielski Festiwal Sztuk Wizualnych”

### **Prezentacje, wykłady**

Warszawa 2019	Spotkanie wokół książki „Niepamięć. Tożsamość ukryta Weronika Kobylńska - Bunsch Leica 6x7 Gallery,
---------------	--