

Małgorzata Malinowska-Klimek

Historyczka sztuki, kuratorka, autorka tekstów krytycznych, pedagogożka. Ukończyła Historię Sztuki na Wydziale Humanistycznym Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego oraz Podyplomowe Studium Muzeologiczne na Uniwersytecie Jagiellońskim. W zakresie dydaktyki uzyskała stopień nauczyciel kontraktowy. Objęła opieką kuratorską 80 wystaw sztuki współczesnej i dwa plenery artystyczne. Jest autorką ponad siedemdziesięciu tekstów o sztuce, redaktorką pięćdziesięciu katalogów wystaw, współautorką kilkunastu filmowych wywiadów z artystami. Należy do Grupy Artystycznej „Znajdziesz mnie w Ogrodzie” oraz Stowarzyszenia Miłośników Fotografii w Sosnowcu.

Aktualnie kuratorka Galerii Extravagance w Sosnowieckim Centrum Sztuki - Zamek Sielecki.

Stale współpracuje z Uniwersytetem Trzeciego Wieku przy Uniwersytecie Śląskim, z UTW w Kętach oraz okresowo z UTW w Chrzanowie.

Dokumentacja prac z lat 2021-23

Malinowska-Klimek M., Znaczenie [Malarstwo Johannes Vermeera], „Artpost”, 2023, nr 3 (50),. s. 6-9.

Kuratorka wystawy fotografii Tadeusza Łazarza „Stal – Szkło – Kamień”, kwiecień 2023, Galeria „Pod Świetlikiem”, Miejska Biblioteka Publiczna w Sosnowcu.

Kuratorka wystawy fotografii Marka Śliwińskiego „FOTOAQUASFERY”, kwiecień 2023, Galeria „Pod Świetlikiem”, Miejska Biblioteka Publiczna w Sosnowcu, <https://biblioteka.sosnowiec.pl/index.php/relacje/relacje-zaglebiowska-mediateka/1885-wernisaz-wystawy-fotografii-m-sliwinskiego>

Wystawa o charakterze kuratorskim: „Opowieść. Biblia w grafice Marca Chagalla”, kwiecień 2023, Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki, <https://www.zameksielecki.pl/galeria-extravagance/wystawa-aktualna/archiwum/825.html>

Kuratorka wystawy fotografii Kamila Myszkowskiego „Papierowe Krajobrazy, styczeń – kwiecień 2022, Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki, <https://www.zameksielecki.pl/galeria-extravagance/wystawa-aktualna/archiwum/763.html>

Wystawa o charakterze kuratorskim: „Przyptyw. Bartosz Dominik, Karolina Kruszewska, Maciej Rosa”, styczeń – luty 2023, Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki, [fotografia, film, grafika, instalacja artystyczna].

Kuratorka wystawy: „Punkt bieli. Punkt czerni. Fotografia Zdzisława Beksińskiego”, marzec – czerwiec 2021, Sosnowieckie Centrum Sztuki – Zamek Sielecki, <https://www.zameksielecki.pl/galeria-extravagance/wystawa-aktualna/archiwum/712.html>